

IN GALLERIA CAVOUR NEL CUORE DI BOLOGNA

Dal 1970 al futuro Cinque star lo raccontano



1970



1980

Farah Fawcett, Madonna, Naomi Campbell, Monica Bellucci e Kate Middleton. Cinque volti per raccontare cinquant'anni di bellezza, ognuna di loro a rappresentare un'epoca: sono tra le protagoniste dell'installazione interattiva in Galleria Cavour nel cuore di Bologna. Ideata e realizzata da Cosmetica Italia, il totem della bellezza è attivo da oggi a mercoledì prossimo, in concomitanza con il Cosmoprof. Schermi touch screen e una



1990



2000

selfie station illustrano al pubblico l'evoluzione attraverso immagini, racconti e numeri. Partendo dagli anni Settanta, tra cultura hippie e pop art, con la chioma ribelle di **Farrah Fawcett**, l'attrice americana di *Charlie's Angel*, cult per l'intera generazione femminile. Poi, negli Ottanta, è il momento di osare. Il look "Material Girl" di **Madonna** fa scuola: tra rock e punk, tutto è lecito nel make up, capelli iper cotonati e colori flash. Negli anni Novanta è tempo di bellezza coniugata all'estetica e alla salute: a salire sull'Olimpo è **Naomi Campbell**. Il secolo si chiude con la rivoluzione tecnologica in atto, ma anche con il trionfo della cura della persona. Si afferma il fascino mediterraneo di **Monica Bellucci**, immagine-simbolo di Dolce&Gabbana, ambasciatrice di volti e colori del Sud. Infine per il decennio in corso trionfa **Kate Middleton**, futura regina, bella e regale, elegante e chic senza rinunciare alle tendenze moda. Bellezza autentica e naturale, sempre perfetta nel suo make up, che c'è ma non si vede. Così naturale, in realtà studiatissimo.



2010

Dall'alto verso il basso, cinque donne che hanno segnato un'epoca e che continuano a farlo: Farrah Fawcett, mitica Charlie'S Angel, la corrosaiva Madonna, la pantera Naomi Campbell, la bellezza mediterranea di Monica Bellucci e il fascino british di Kate Middleton

